

SARAH TOUBOUL-OPPENHEIMER



État civil :

Née le 3 février 1999

Nationalité française

Coordonnées :

06.61.06.94.59

sarahtoub.st@gmail.com

40 rue Fernand Fourcade
92350 Le Plessis-Robinson

Langues :

Anglais : Courant (C1)

Espagnol : Avancé (B2)

Allemand : Intermédiaire (B1)

Grec Ancien : (B1)

Hébreu : (A1)

Centres d'intérêts :

Tourisme, Randonnée,
Lecture.

FORMATION

2022 **Doctorante contractuelle en Histoire de L'Art** - Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, ED441, HiCSA

Dir. Pierre Wat

Lauréat du concours d'attribution des contrats doctoraux 2022

2021-2022 **Master 2 Histoire de l'Art et Philosophie - 16/20** - Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Dir. Pierre Wat

Titre du mémoire : *Sculpter la pensée : La représentation statuaire du philosophe dans l'Art français et allemand (1791-1870)*

2020-2021 **Master 1 Histoire de l'Art - 18/20** - Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Dir. Catherine Méneux

Titre du mémoire : *Faust et la peinture française, l'anamorphose du mythe : entre inspiration et traduction*

2017-2020 **Licence en Histoire de l'Art - Mention assez bien** - Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

2017 **Baccalauréat Littéraire - Mention Bien** - Lycée Lakanal, Sceaux

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2022. **Chargée de TD en Grandes Questions de l'Histoire de L'Art L3** - Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

2022-2023 **Ambassadrice**, Université Européenne Una Europa

2022 **Vacataire pour l'élaboration du colloque VICTOR-E : La Reconstruction de l'Europe d'après-guerre à travers les arts visuels**, INHA, Paris.

2021-2022 **Tutorat pour les étudiants en L1-L2 Histoire de l'Art**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

2021 **Surveillances d'examens**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

2020-2022 **Hôtesse** pour l'agence Maristel'O, Paris

2016-2020 **Membre du comité** du Prix Littéraire Edgar Faure

2017 **Hôtesse** pour l'agence Pénélope, Paris

STAGE DE FORMATION

2021-2022 **Stage de recherche**, Laboratoire CHCSC, UVSQ Paris-Saclay

2019 **Stage de pré-professionalisation L3**, Les éditions Place des Victoires, Paris

2014 **Stage de 3e** auprès de la rédactrice en chef du magazine Marie-Claire

PUBLICATIONS

2021 « Un vaste programme qui témoigne d'une peur de l'inconnu intrinsèque », *La Nouvelle Equipe Française*, Novembre 2021.