

CURRICULUM VITAE

Éric MARQUER
UFR de philosophie
17 rue de la Sorbonne
75005 Paris
marquer@univ-paris1.fr

1. TITRES ET FONCTIONS

Professeur à l'Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne depuis 2019
Directeur du Centre d'histoire des philosophies modernes de la Sorbonne (HIPHIMO UR1451) depuis 2021.
Directeur de l'UFR de philosophie de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (2008-2010)
Directeur-adjoint de l'UFR de Philosophie et responsable du niveau Licence, (2007-2008).
Membre de la Commission de la Recherche et du Conseil Académique depuis 2021.
Membre de la Commission disciplinaire du Conseil Académique depuis 2023.
Membre du Conseil d'Administration de l'université Paris 1 depuis 2024

2. DIPLOMES ET QUALIFICATIONS

Habilitation à diriger des recherches en philosophie : *Les conditions du lien civil*, Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 23 novembre 2016
Doctorat de Philosophie, *Commerce, civilité et théorie de l'institution dans l'œuvre de Thomas Hobbes*, dir. P. F. Moreau, 7 décembre 2002.
Diplôme d'Études Approfondies (DEA) de Philosophie, 1996, Paris 4, *Conceptisme et Philosophie*, dir. P.-F. Moreau, 1996.
Agrégation de philosophie 1992.
1991 – Admission à l'École Normale Supérieure de Fontenay-Saint-Cloud, 1991.

3. AUTRES RESPONSABILITÉS COLLECTIVES

Membre du conseil de l'École Doctorale de Philosophie de l'Université Paris 1 (2007-2020 et depuis 2021).
Membre élu du CNU-section 17 (2008-2015)
Membre du jury du Concours d'entrée à l'ENS de Lyon (2004-2008)

Membre du jury de l’Agrégation externe de philosophie, Président de la commission pour l’épreuve hors-programme à l’écrit (2020), Vice-président de la commission textes étrangers et de la commission leçon sur programme pour l’oral (2021).

Membre de la Commission de spécialistes puis des Comités de sélection à l’Université de Paris 1 en 2007 (MC Philosophie des sciences ; MC Philosophie et sociologie), 2008 (MC Histoire de la philosophie moderne), 2009 (MC Histoire de la philosophie ancienne, MC philosophie des sciences) ; membre de la commission pour le recrutement des ATER de 2007 à 2010 et depuis 2021.

Membre du Comité de sélection de l’Université Paris 4 Sorbonne en 2011 (MC Histoire de la philosophie anglaise).

Président du Comité de sélection de l’Université Paris 1 en 2019 (MC Philosophie et littérature) ; Membre du Comité de sélection de l’Université Paris 1 en 2019 (PR Philosophie du droit) et 2020 (PR Histoire de la philosophie allemande). Président du Comité de sélection en 2023 (PR Histoire de la philosophie moderne) et vice-président du Comité de sélection en 2025 (MC Histoire de la philosophie allemande).

4. ACTIVITÉ SCIENTIFIQUE ET PUBLICATIONS ---

- Directeur du Bulletin d’Études Hobbesiennes (*Archives de philosophie*), depuis mars 2017 puis directeur de Bulletin de philosophie anglaise (*Archives de philosophie*) depuis 2022.

- Dernier colloque organisé : <https://hobbesparis.hypotheses.org/files/2024/11/General-Public-Programme.-Hobbes-in-Dialogues-Paris-2024.pdf>

4.1 Ouvrages en nom propre

1. *Art de penser et art de parler. Politique et poétique du langage dans la philosophie moderne*, Paris, Classiques Garnier, « Les Anciens et les Modernes », 2019, 510 p.

2. *Léviathan et la loi des marchands. Commerce et civilité dans l’œuvre de Thomas Hobbes*, Paris, Classiques Garnier, « Les Anciens et les Modernes », Paris, 2012, 384 p.

4.2 Directions d’ouvrage

3. *Regards contemporains sur la philosophie moderne : lectures et réceptions* (avec Paul Rateau), Éditions de la Sorbonne, Éditions de la Sorbonne, 2022, 334 p.

4. *Leibniz lecteur critique de Hobbes* (avec Paul Rateau), PUM/Vrin-Analytiques, 2017, 300 p.

4.3 Traductions

5. Traduction de l’ouvrage de Daniel Innerarity, *Le futur et ses ennemis : de la confiscation de l’avenir à l’espérance politique* (coll. avec S. Champeau), Paris, Climats, 2008, 192 p.

6. Traduction et commentaire du *Léviathan* de Thomas Hobbes, parties I et II, Paris, Hachette, coll. « Classiques », 1998 (en collaboration avec Mikaël Garandeau), 158 p.
7. Traduction du livre de Cecilia Sánchez, *Une discipline de la distance. L'institutionnalisation universitaire des études philosophiques au Chili*, Paris, L'Harmattan, 1997, 198 p.
8. Traduction du colloque de Santiago du Chili, *Spinoza et la politique* (sous la direction de Humberto Giannini, Pierre-François Moreau et Patrice Vermeren), Paris, L'Harmattan, 1997.
9. Traduction et commentaire des *Essais sur Tocqueville et la société américaine de John Stuart Mill*, Paris, éd. J. Vrin, 1994 (en collaboration), 222 p.

4.4 Articles

10. « “Je dis que les grands maîtres des mathématiques se trompent moins souvent que les grands professionnels du droit” : Hobbes ou la réponse du philosophe au légiste », *Droit & philosophie*, « Conflit des facultés. La philosophie des juristes et le droit des philosophes », vol. 14, décembre 2022, p. 45-55.
11. « Stima di sé e stima degli altri : Hobbes e d'Holbach », *Rivista di filosofia*, 2/2022, p. 325-340.
11. « Imagination et philosophie de l'esprit : Descartes, Hobbes, Locke », *Különbség* Volume 21, N°1, Décembre 2021, p. 93-110.
12. « Le langage comme lien commun : logique et vie civile selon Locke », *Le lien social*, Géraldine Lepan (dir.), *Astérion* [En ligne], 22/2020.
13. « Doux commerce et droit naturel : la fable de la *lex mercatoria* », Dossier « Les dissonances du doux commerce », sous la direction d'Arnault Skornicki et Eva Debray, *Asterion* [En ligne], 20/2019.
14. « Le droit et la vie même des hommes : norme vitale et norme juridique selon Marx », *Droit & philosophie*, « Marx et le droit », vol. 10, 2018, p. 257-269.
15. « Bacon et l'âge d'or de la philosophie anglaise : Hobbes, Wilkins, Petty », *Archives de philosophie*, 81, 2018, p. 1-33.
16. « La métaphore du cœur selon María Zambrano », *Nunc*, Éditions de Corlevour, n°41, février 2017, p. 39-47.
17. « Usage civil et usage philosophique du langage selon Locke », *Studia de philosophia moderna*, *Cahiers du Séminaire Québécois en Philosophie Moderne*, n°2, 2016, p. 93-110.
18. « Le signe et les fondements de la certitude chez Hobbes », *Methodos* [En ligne], 16/2016
19. « Analyse du langage et science politique selon Bacon et Hobbes », *Philosophical Enquiries : revue des philosophies anglophones* [En ligne], juin 2015, n° 4, « Bacon et Hobbes ».
20. « Locke : liaison probable et liaison nécessaire », *Le principe de la folie et de la raison. Association des idées et liaison des idées aux XVIIe et XVIIIe siècles*, *Asterion* [En ligne], 12/2014.
21. « La metáfora del cuerpo político y su crítica en el Leviatán de Hobbes », *Ariadna Histórica. Lenguajes, conceptos, metáforas*, 2, octobre 2013, p. 35-50.

22. « Empire et commandement selon Jean Bodin », *Erythéis*, Revue électronique, 2008, n°3, p. 148-161.

23. « Le philosophe et le marchand » (Présentation du dossier), *Asterion* [En ligne], Revue électronique, 2007, n°5.

24. « Théologie, théâtre et politique : la personne, le corps et la représentation dans le *Léviathan* », *Araben*, Revue électronique, GREPH-IEP de Lyon, *Migrations conceptuelles*, n°2, p. 25-33.

25. « Les chemins de la science de Bacon à Locke », *Araben*, Revue électronique, GREPH-IEP de Lyon, *Science et utopie*, n°1, p. 15-23.

26. « Les controverses à propos de la nature du commerce chez les premiers mercantilistes anglais », *Revue de Métaphysique et de Morale*, « Mercantilisme et philosophie », Paris, PUF, n°3, septembre 2003, p. 365-377.

27. « Intérêt et utilité publique chez les premiers mercantilistes anglais (XVI-XVIIe siècles) », Paris, *Corpus, revue de philosophie*, n°2, 2002, p. 59-82.

28. « Conscience baroque et apparences : le conceptisme de Baltasar Gracián », *Revue de Métaphysique et de Morale*, « Philosophie et baroque », Paris, PUF, n°2, avril-juin 1999, p. 197-209.

4.5. Chapitres d'ouvrages scientifiques

29. « Le nécessitarisme ou comment résorber le hasard », in *Le hasard. Littérature, arts, sciences, philosophie*, Anne Duprat et al. (dir.), Paris, CNRS éditions, 2025 (*Figures of Chances*, Routledge, 2024).

30. « La folie, le sujet et la norme : retour sur le sens cartésien d'une exclusion », in *Modernità e critica/Modernity and critique/Modernité et critique*, I, Raffaele Carbone (ed.), Naples, La Città del Sole, 2022, p. 103-117

31. « Leggi, diritti et contratto. Grozio, Hobbes e Locke », *La filosofia dei moderni. Storia et temi*, éd. Gianni Paganini, Carocci editore, 2020, p. 155-175.

32. « Hobbes : raison et religion », *Ragione, razionalità e razionalizzazione in età moderna e contemporanea*, a cura di M. Cambi, R. Carbone, A. Carrano, E. Massimilla, Federico II University Press, 2020, p. 179-191.

33. « La philosophie mise à l'épreuve. Les limites du contextualisme », in *Faire de l'histoire de la philosophie ou les présents du passé*, Chantal Jaquet (dir.), Paris, Classiques Garnier, 2020, p. 169-182.

34. « Spinoza et Malebranche : sur la conscience et l'imagination », *Spinoza-Malebranche : à la croisée des interprétations*, éd. Raffaele Carbone, Chantal Jaquet et Pierre-François Moreau, ENS éditions, 2018.

35. « La critique de l'abus des mots, du baroque à l'âge classique », *Idées reçues à l'époque médiévale et moderne en Espagne*, Paris, Honoré Champion, coll. Littératures étrangères, 2018.

36. « Nature humaine et connaissance de l'homme chez Thomas Hobbes », *Human Nature. Anima, mente e corpo dall'antichità alle neuroscienze*, a cura di Nunzio Allocca, Sapienza Università Editrice, 2018, p. 91-111.

37. « El alcance de la metáfora en María Zambrano », *Une pensée du corps et de la vie dans les cultures du monde hispanique (XIXe-XXe siècles)*, ed. Camille Lacau St Guily, Renée Clémentine Lucien, María J. Ortega Mañez, *Iberic@l. Revue d'Études Ibériques et Ibéro-américaines*, Paris-Sorbonne, numéro 12, 2018.

38. « Hobbes et Leibniz sur le hasard », *Leibniz lecteur critique de Hobbes*, Éric Marquer et Paul Rateau (ed.), Presses de l'Université de Montréal-Vrin, collection « Analytiques », 2017, p. 157-177.

39. « Poésie et philosophie en miroir », *Rime et raison. Poésie et philosophie dans le domaine hispanique contemporain*, Nuria Rodriguez Lazaro (dir.), Presses Universitaires de Bordeaux, 2016, p. 11-29.

40. « Le rôle de l'imagination dans la constitution de la signification : Locke éclairé par Hobbes et Spinoza », *Imagination, coutume pouvoir (XVIe-XVIIe siècles)*, Raffaele Carbone (éd.), Publications de la Sorbonne, 2015, p. 99-115.

41. « Moral, economía y política de Francis Bacon a William Petty », *Visiones de la conquista y la colonización de las Américas*, Francisco Castilla Urbano (ed. lit.), Universidad de Alcalá, 2015, p. 55-66.

42. « ¿Existe un uso filosófico de las metáforas? », *Palabras que atan. Metáforas y conceptos del vínculo social en la historia moderna y contemporánea*, François Godicheau y Pablo Sánchez León (eds.), Madrid, Fondo de Cultura Económica de España, Université Bordeaux Montaigne, 2015, p. 63-75.

43. « "D'abord on ne parla qu'en poésie" : la métaphore et la hypothèse de la anterioridad del sentido figurado según Rousseau », *El legado de Rousseau. 1712-2012*, José López Hernández y Antonio Campillo Meseguer (eds.), Ediciones de la Universidad de Murcia, 2013, p. 277-291.

44. « Las grandes verdades no suelen decirse hablando », *Clartés de María Zambrano*, Raphaël Estève, Presses Universitaires de Bordeaux, 2013.

45. « Persona e linguaggio in Hobbes e Locke », N. Allocca, G. Cocolli, A. Ludovico, C. Marrone, F. Stella (eds), *Persona/Persone: coscienza, individuo, società. Saggi di filosofia*, Kappa Ed., Roma, 2011, p. 55-71.

46. « Hobbes et la pensée de la crise », *Hobbes, Spinoza ou les politiques de la Parole*, J. Saada (ed.), 2009, ENS-éditions, p. 35-48.

47. « Hobbes et la critique du naturel », *Hobbes : nouvelles lectures*, Lumières, Presses Universitaires de Bordeaux, 2008, n° 10, 65-77.

48. « L'idéal politique de la science chez Bacon et ses successeurs », Daniel Dufourt, Jacques Michel (dir.), *La vie politique de la science*, Éditions L'interdisciplinaire, 2008, Publication des Actes du colloque *La vie politique de la science* organisé par le GREPH et le CERPHI, IEP de Lyon, 15-17 mars 2007, p. 13-25.

49. « La controverse entre Francisco Suarez et Jacques Ier d'Angleterre », *Les jésuites en Espagne et en Amérique. Jeux et enjeux de pouvoir, XVI-XVIIIe siècles*, A. Molinié, A. Merle, A. Guillaume-Alonso (dir.), Paris, PUPS, 2007, p. 161-179.

50. « L'idéal de la civilité dans l'œuvre théorique et pédagogique de John Locke », *Écrits de civilité et d'éducation dans l'Europe des Lumières / Writings on education and courtesy in the period of the Enlightenment*, S. Imparato-Prieur (dir.) *Le Spectateur européen / The European Spectator*, vol. 9, CIRBEL, Université Paul Valéry, Montpellier, 2007, p. 61-71.

51. « Gracián : l'héroïsme ou l'art de cacher les passions », *Théories et critiques des passions 2, Les passions à l'âge classique*, P.-F. Moreau (dir.), Paris, PUF, 2006, p. 99-118.

52. « Vers une moralisation du secret aux XVIe et XVIIe siècles : François Loryot et les passions du cœur humain », *D'un principe philosophique à un genre littéraire, les « secrets »*, Dominique de Courcelles (éd.), actes du colloque de la Newberry Library de Chicago, 11-14 septembre 2002, Paris, Champion, 2005, p. 473-483.

53. « Ce que sa polémique avec Descartes a modifié dans la pensée de Hobbes : histoire d'une controverse », *Hobbes, Descartes et la métaphysique*, Dominique Weber (éd.), Actes du colloque organisé par le Centre d'Études Cartésiennes, Université de Paris 4-Sorbonne, 8 juin 2002, publiés sous la direction de Michel Fichant et Jean-Luc Marion, Paris, Vrin, 2005, p. 15-32.

4.6 Chapitres d'ouvrages didactiques

54. « L'action : décider, délibérer, accomplir. Problématisation générale », *L'action*, Laurent Cournarie, Pascal Dupond, Isabelle Bardou (dir.), volume pour l'agrégation externe de philosophie, Paris, Editions Delagrave, Skepsis, 2007, p. 5-15.

55. « La question du sujet de l'action dans l'empirisme classique (Bacon, Locke, Hume) », Hervé Guineret (dir.), volume pour l'agrégation externe de philosophie, Paris, Ellipses, 2006, p. 39-55.

56. « Le propre et la propriété : la notion de personne et ses origines théologiques chez Hobbes, Locke et Hume », Hervé Guineret, Arnauld Milanèse (dir.), volume pour l'agrégation externe de philosophie 2004-2005, Paris, Ellipses, 2004, p. 119-133.

57. *Le vocabulaire de Hobbes*, en collaboration avec Dominique Weber, *Le vocabulaire des philosophes. Philosophie classique et moderne (XVII-XVIIIe siècle)*, J.-P. Zarader (dir.), Paris, Ellipses, 2002, p. 77-123.